

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)»**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Стандарт устанавливает требования к предметным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования по родному языку (русский):

1) понимание родной литературы как одной из основных национально - культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Программа обеспечивает достижения выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов

**Личностные результаты**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Предметные результаты**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**В результате обучения** в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень литературного развития, который характеризуется умениями:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культуры человека;
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создание различных форм интерпретации текста;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования; – выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусств) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
- полноценно слушать, осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах, работать со справочно-энциклопедическими изданиями;

- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».
- называть названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей – классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6 – 7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражений, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить; **получат возможность научиться:**
- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости ( на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений различных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения); - пользоваться тематическим (систематическим) каталогом; - работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

## 2. Содержание учебного предмета

### Виды речевой и читательской деятельности

#### Аудирование (слушание)

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-популярному и художественному произведению.

#### Чтение

Чтение вслух. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. Работа с разными видами текста. Особенности фольклорного текста.

#### Библиографическая культура.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой. Работа с текстом художественного произведения. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам).

#### **Говорение (культура речевого общения)**

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту).

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

#### **Письмо (культура письменной речи)**

Использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение).

#### **Круг детского чтения**

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение) Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование.

### **3. Тематическое планирование (в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)**

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
<b>Устное народное творчество</b>		<b>2</b>
1	Потешки и прибаутки-малые жанры устного русского народного творчества.	1
2	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
<b>Люблю природу русскую. Осень.</b>		<b>3</b>
3	Лирическое стихотворение Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной». *Н.А. Некрасов «Осень»	1
4-5	М. Пришвин. Рассказ «Осеннее утро». И. Бунин. Стихотворение «Сегодня так светло».	2
<b>Русские писатели</b>		<b>4</b>
6-7	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2

8	И.А. Крылов. Басня «Лебедь, рак и щука»	1
9	Л.Н. Толстой. Рассказ «Филиппок».	1
<b>О братьях наших меньших</b>		<b>4</b>
10-11	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	2
12-13	В. Бианки «Сова».	2
<b>Люблю природу русскую. Зима.</b>		<b>1</b>
14	С. Есенин «Поет зима акает..», «Береза».	1
<b>Писатели детям</b>		<b>2</b>
15	*К. Чуковский «Федорино горе».	1
16	Итоговая контрольная работа.	1
<b>Люблю природу русскую. Весна.</b>		<b>1</b>
17	Анализ контрольной работы. А. Блок. Стихотворение "На лугу". С. Маршак. Стихотворение "Снег уже теперь не тот".	1
<b>Итого:</b>		<b>17</b>

### 3 класс

№	Тема	Кол-во часов
<b>Первопечатники</b>		<b>1</b>
1	Первопечатник Иван Федоров.* <i>История славянской письменности.</i>	1
<b>Устное народное творчество</b>		<b>2</b>
2 -3	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	2
<b>Поэтическая тетрадь</b>		<b>2</b>
4	И. С. Никитин «Встреча зимы»	1
5	И. З. Суриков «Детство».	1
<b>Великие русские писатели</b>		<b>4</b>
6	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1
7	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1
8	И. А. Крылов «Мартышка и Очки».	1
9	Л. Н. Толстой «Акула». Главная мысль рассказа. Понимание особенностей разных видов чтения.	1
<b>Поэтическая тетрадь</b>		<b>1</b>
10	Н. А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою.	1
<b>Литературные сказки</b>		<b>1</b>
11	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».	1
<b>Были- небылицы</b>		<b>2</b>
12-13	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2
<b>Поэтическая тетрадь</b>		<b>1</b>
14	С. А. Есенин «Черемуха».	1
<b>Люби живое</b>		<b>1</b>
15	М.М. Пришвин «Моя Родина». * <i>Мы – граждане России.</i>	1
<b>Собирай по ягодке-наберешь кузовок.</b>		<b>2</b>
16	Итоговая контрольная работа.	1

17	Анализ контрольной работы. А. П. Платонов «Цветок на земле».	1
<b>Итого:</b>		<b>17ч</b>

#### 4 класс

	Название раздела, темы	Кол-во часов
<b>Летописи, былины, жития.</b>		<b>2ч.</b>
1	Ильины три поездочки" Былина "Ильины три поездочки"	1
2	Житие Сергия Радонежского	1
<b>Чудесный мир классики</b>		<b>2ч.</b>
3	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	1
4	Л. Н. Толстой "Детство"	1
<b>Поэтическая тетрадь №1</b>		<b>2ч.</b>
5	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко».	1
6	Некрасов «Саша»	1
<b>Литературная сказка</b>		<b>2ч.</b>
7	П.П. Бажов "Серебряное копытце". *Читаем книги уральских писателей	1
8	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1
<b>Делу время – потехе час</b>		<b>2ч.</b>
9	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
10	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
<b>Страна детства</b>		<b>2ч.</b>
11	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
12	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
<b>Природа и мы</b>		<b>2ч.</b>
13	С. Есенин «Лебёдушка»	1
14	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1
<b>Страна Фантазия</b>		<b>3ч.</b>
15	«Песня защитников Брестской крепости»	1
16	К. Булычев «Путешествие Алисы».	1
17	Путешествие по стране Фантазии. * «Айболит» и «Бармалей» отмечают юбилей»	1
<b>Итого:</b>		<b>17</b>